



MARYSE GUYE-VELUZAT

1940 Naissance à Neuchâtel, études secondaires et supérieures à Neuchâtel.

Ecole d'art à La Chaux-de-Fonds et à l'académie Maximilien de Meuron à Neuchatel.

Gewerbeschule, Berne.

Différents cours de gravure en Suisse et en France.

Brevet pour l'enseignement du dessin.

Quarante ans d'enseignement dans les écoles secondaires de Neuchâtel.

1965 Membre de la SSFPD.

1970 Découverte de la gravure, acquisition d'une presse de taille-douce.

1982 Membre de la SPSAS devenue Visarte.

2012 Grâce à différents stages, elle découvre la technique de l'estampe japonaise «Moku Hanga». Depuis cette date elle se consacre entièrement à cette technique qui a beaucoup de points communs avec celle de l'aquatinte par les variations de texture, de matières généreuses ou au contraire transparentes.

Membre de l'atelier CIRCE (Atelier de gravure à Paris).

Expositions

Nombreuses expositions personnelles et de groupe:

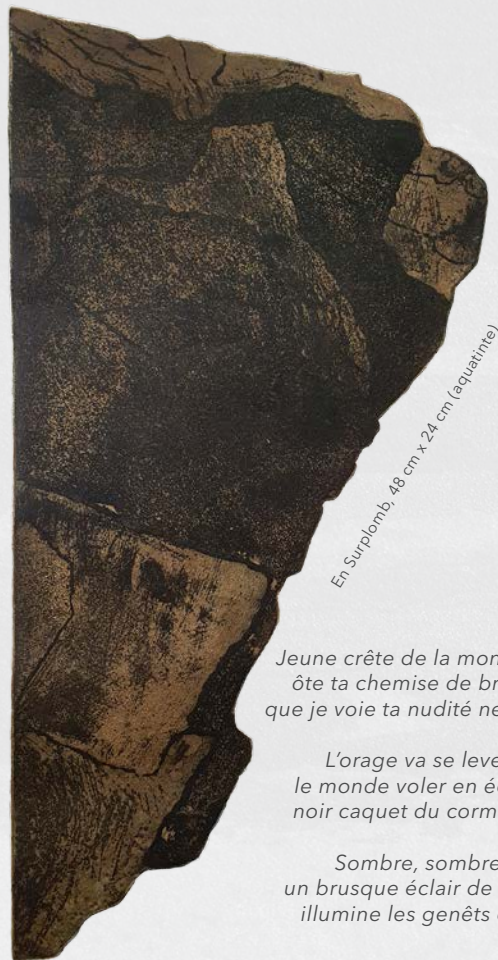
2011 Jardin Botanique, Neuchâtel.

2015 Théâtre du Passage.

2019 Stadtmuseum, Aarau, avec Visarte.

2020 Le Grand Cachot, avec Visarte.

< L'ombre écartée, 28.6 cm x 29.5 cm (aquatinte)



En Surplomb, 48 cm x 24 cm (aquatinte)

*Jeune crête de la montagne
ôte ta chemise de brume
que je voie ta nudité neigeuse*

*L'orage va se lever
le monde voler en éclats
noir caquet du cormoran*

*Sombre, sombre
un brusque éclair de soleil
illumine les genêts d'or*

Trois Haïkus de Kenneth White tirés de
l'ouvrage l'Hermitage des Brumes

La galerie 2016 vous invite à découvrir l'exposition anniversaire et rétrospective de

Maryse Guye-Veluzat

Aquatintes, collages, gravures sur bois

Du dimanche 13 septembre au dimanche 18 octobre 2020

Vernissage en présence de l'artiste

Samedi 12 septembre de 16 heures à 19 heures



Maison des Arcades • Rue de la Rebatte 2 • CH-2068 Hauterive/NE • +41 32 753 30 33 • www.galerie2016.ch

• Ouverture du mercredi au dimanche de 14h à 18h durant les périodes d'exposition



Soir d'orage, 18 cm x 35.5 cm (aquarelle)



Au loin l'orage, 41.5 cm x 37.5 cm (collage)



Sue, 19 cm de diamètre (aquarelle)



Hommage à Hokusai, les 36 vues du Niesen
«Dans la nuit profonde, l'espace se laisse deviner»
50 cm x 29.5 cm (estampe japonaise, Moku Hanga)